



Canadian Association of University Teachers  
Association canadienne des professeures et professeurs d'université

# Atelier de l'ACPPU pour les nouveaux militants

Jeudi 23 novembre 2017 – Hôtel Westin, Ottawa

## Aperçu

---

Cette activité de formation accélérée d'un jour vise à encourager une nouvelle génération de membres du personnel académique à s'engager dans la conduite de leurs associations. Elle se tiendra à Ottawa la veille de l'assemblée de novembre du Conseil de l'ACPPU. Au programme de l'atelier sont prévus des discussions libres, des séances de travail en groupes restreints et des présentations en séance plénière. Après avoir examiné les enjeux auxquels est confronté le milieu de travail académique, les participants seront amenés à mettre leurs nouvelles connaissances en pratique dans le cadre d'un exercice de renforcement des compétences basé sur des scénarios. Les thèmes abordés comprendront notamment la négociation collective, le règlement des griefs, l'équité, la précarisation, la liberté académique, le graphisme, la production vidéo, les communications et les relations avec les médias. Le nombre de places étant limité, nous vous conseillons de vous inscrire le plus tôt possible.

Veuillez noter que cet atelier se déroulera en anglais seulement et qu'aucun service d'interprétation simultanée ne sera assuré. Nous recommandons aux associations d'inscrire les participants de l'atelier à titre d'observateurs à l'assemblée du Conseil de l'ACPPU.

## Programme

---

### Salon Québec

8 h – 8 h 30	<b>Inscription et déjeuner</b> ( <i>30 minutes</i> )
8 h 30 – 8 h 45	<b>Séance n° 1 – Remarques préliminaires</b> ( <i>15 minutes</i> ) Le président de l'ACPPU, James Compton, et le directeur général de l'ACPPU, David Robinson, souhaitent la bienvenue aux participants de l'atelier, font le tour des présentations et passent en revue le programme du jour.
8 h 45 – 9 h 15	<b>Séance n° 2 – Cerner les enjeux</b> ( <i>30 minutes</i> ) L'atelier commence par une discussion en plénière des enjeux auxquels fait face le personnel académique. Des principaux enjeux qui seront relevés, quatre seront sélectionnés et feront l'objet d'un examen plus approfondi.

9 h 15 – 9 h 45	<b>Séance n° 3 – Les défis – Travail en groupe</b> ( <i>30 minutes</i> ) Répartis en petits groupes, les participants discutent plus amplement de l'un des enjeux cernés, en donnent une définition plus circonscrite et recherchent des solutions.
9 h 45 – 10 h 30	<b>Séance n° 4 – Présentation des conclusions sur les enjeux</b> ( <i>45 minutes</i> ) Les groupes se retrouvent en séance plénière et présentent leurs conclusions.
10 h 30 – 10 h 45	<b>Pause – Rafraîchissements</b> ( <i>15 minutes</i> )
10 h 45 – 11 h 15	<b>Séance n° 5 – Le future échappe à notre prise</b> ( <i>30 minutes</i> ) Les associations de personnel académique : d'où trouvent-elles leur origine et vers quoi se dirigent-elles? Cette séance donne un aperçu de la lutte qui se poursuit dans le secteur de l'éducation postsecondaire pour mettre en place des milieux de travail autonomes et inclusifs, caractérisés par la liberté académique, la sécurité d'emploi ainsi que la création et la diffusion du savoir dans l'intérêt public.
11 h 15 – 12 h	<b>Séance n° 6 – L'avis des experts en dix minutes : l'éducation postsecondaire</b> ( <i>45 minutes</i> ) Présentation de quatre exposés de dix minutes sur des questions pressantes dans les établissements d'enseignement postsecondaire : <ul style="list-style-type: none"><li>■ l'équité;</li><li>■ la précarisation;</li><li>■ la négociation collective;</li><li>■ la liberté académique.</li></ul>
12 h – 13 h	<b>Dîner – Repas compris</b> ( <i>60 minutes</i> ) Une délicieuse sélection de soupes, salades, sandwiches et desserts.
13 h – 14 h	<b>Séance n° 7 – L'avis des experts en dix minutes : les qualités du militant</b> ( <i>60 minutes</i> ) Présentation de cinq exposés de dix minutes sur : <ul style="list-style-type: none"><li>■ l'interaction avec les membres;</li><li>■ le dépôt des griefs;</li><li>■ la création de documents visuels attrayants;</li><li>■ la production de vidéos efficaces avec un téléphone intelligent;</li><li>■ la communication par l'intermédiaire des médias.</li></ul>
14 h – 14 h 15	<b>Séance n° 8 – Les projets : la logistique</b> ( <i>15 minutes</i> ) Début de la partie pratique de l'atelier : les participants rejoignent leurs quatre groupes restreints. À partir d'un scénario faisant ressortir un enjeu propre au personnel académique, chaque groupe se voit confier un projet différent qui l'aidera à affronter et à résoudre le problème. <ul style="list-style-type: none"><li>■ 1<sup>er</sup> groupe – Rédiger un grief et formuler une stratégie pour s'attaquer au problème.</li><li>■ 2<sup>e</sup> groupe – Créer un moyen matériel (affiche, prospectus, badge, etc.) pour sensibiliser les membres et le grand public au problème.</li><li>■ 3<sup>e</sup> groupe – Produire une vidéo sur la question et la réponse de l'association à ce sujet.</li><li>■ 4<sup>e</sup> groupe – Rédiger un communiqué et tenir une conférence de presse pour attirer l'attention du public sur la question.</li></ul>

14 h 15 – 15 h 30	<b>Séance n° 9 – Les projets : le travail en groupe</b> ( <i>75 minutes</i> ) Les groupes travaillent à la réalisation du projet qui leur est proposé, avec l'aide d'animateurs, d'experts en la matière et des ressources nécessaires pour accomplir le travail.
15 h 30 – 15 h 45	<b>Pause – Rafraîchissements</b> ( <i>15 minutes</i> )
15 h 45 – 17 h 15	<b>Séance n° 10 – La présentation des projets</b> ( <i>90 minutes</i> ) Chaque groupe présente le projet qu'il a réalisé. Ensuite, l'ensemble des participants passent les projets en revue, en discutent et tirent des enseignements du travail accompli par chacun.
17 h 15 – 17 h 30	<b>Conclusion et clôture</b> ( <i>15 minutes</i> ) Les participants font une récapitulation de l'atelier en faisant une synthèse des principales questions abordées, de leurs expériences et des orientations futures.

## Salon Ontario

18 h – 19 h 30	<b>Réception</b> Les participants racontent et partagent leur expérience de la journée.
----------------	--